

News du Carré #1



Barque du Bois de Vincennes

Le Carré des Canotiers vient d'acquérir un canot-yole de louage provenant du lac Daumesnil dans le Bois de Vincennes (Paris 12^{ème}). Notre réseau d'alerte a bien fonctionné à nouveau, et c'est Patrick Bidart qui nous a signalé cette vente sur un site Internet.

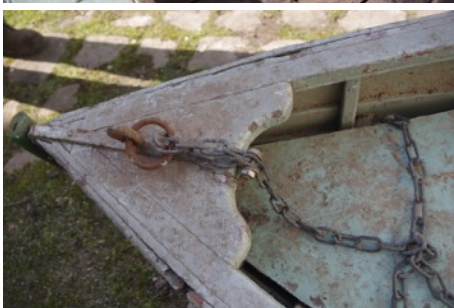
C'est sous Napoléon III que le bois de Vincennes, autrefois réservé aux chasses royales, fut transformé en promenade pour les Parisiens. L'ingénieur Alphand fit creuser plusieurs lacs : lac de la Porte Jaune, lac Daumesnil, lac de Saint-Mandé, lac de Gravelle, reliés entre eux par de petits cours d'eau. Pendant longtemps, depuis leur creusement entre 1857 et 1860, c'est l'eau de la Marne qui les alimentait par un système de pompes.

Ces lacs urbains sont la version publique des pièces d'eau de l'aristocratie des XVIIème et XVIIIème siècles mais l'Empereur qui connaissait bien Londres, s'inspira des grands parcs de la capitale anglaise comme Hyde Park ou Regent's Park.

Des canots-yoles furent assez vite installés sur le lac Daumesnil, le plus grand de tous, afin d'être loués pour la promenade sur l'eau.



Celui que nous avons acheté semble faire partie des toutes premières embarcations du lac, et aurait été construite entre 1900 et 1920. Il aurait été récupéré par un salarié de la Ville de Paris dans les années 1960, sans doute suite à un changement complet de la flottille du lac. Le canot s'est ensuite retrouvé dans une grande propriété près de Château-Thierry où il servait de bateau pour la pêche. A la suite du décès du propriétaire, un antiquaire de Seine-et-Marne a acheté l'ensemble de ce qui se trouvait dans la maison, dont cette embarcation suspendue dans une grange, bien à l'abri de la pluie. Elle se trouve donc dans un très bon état de conservation, juste avec des repeints en vert, sous lesquels on devine les couleurs d'origine, notamment du gris, et surtout du rouge, comme sur les actuelles embarcations du lac Daumesnil.



Ce canot-yole sera présenté aux Journées du Patrimoine à Joinville-le-Pont, à côté de la plate de Marne acquise l'an dernier, pour ensuite être entreposé dans un lieu qui reste à définir. En effet, une fois encore nous nous heurtons à la difficulté de stockage des bateaux patrimoniaux que nous achetons ou qui nous sont donnés et, cette fois encore, nous devons trouver un expédient.

Entre le Rob roy impérial, les yoles de louage et la dernière plate de Marne, ce canot-yole est un jalon muséographique important, un chaînon manquant, de la collection du « Carré des Canotiers ».